



I MIEJSCE

KATALOG POKONKURSOWY

Konkurs urbanistyczno-architektoniczny na opracowanie
spójnego systemu zieleni miejskiej Gorzowa Wielkopolskiego

październik - listopad 2016 r.

POZNAJ NAS



Agata
SZACHTA



Łukasz
DWORNICZAK



Maja
PRZYJAZNA



Monika
MAZUR
[behance.net/monika_mazur](https://www.behance.net/monika_mazur)



Rita
PULIKOWSKA



Agata
BARSZCZYK

DANE FIRM:

mgr inż. arch. kraj. Agata Szachta
GreenIn
+48 660 778 990
biuro@greenin.pl
www.greenin.pl

dr inż. arch. kraj. Łukasz Dworniczak
PHU Dworniczak s.c.
+48 500 013 574
lukasz.dworniczak@gmail.com
www.dworniczak.com

INFORMACJE:

Konkurs urbanistyczno-architektoniczny na opracowanie spójnego systemu zieleni miejskiej Gorzowa Wielkopolskiego
[WAD-VI.271.47.2016.AJD]

Zamawiający: Miasto Gorzów Wlkp., Ul. Sikorskiego 3-4, 66-400 Gorzów Wielkopolski.
Rozstrzygnięcie konkursu: 15.11.2016 r.



PLANSZE DO POBRANIA: www.dworniczak.com/gorzow

GŁÓWNE CELE I ZADANIA STRATEGICZNE

1

Identyfikacja i ochrona zasobów oraz wspieranie naturalnych procesów zachodzących w środowisku przyrodniczym w myśl zasad zrównoważonego rozwoju.



Projektowany system zieleni miejskiej Gorzowa oparto na modelu **pierścieniowo-klinowym**. Przy czym najważniejsze funkcje przyrodnicze pełnią cztery kliny oraz korytarz ekologiczny Doliny Warty.

2

Efektywne wykorzystanie wszystkich funkcji zieleni miejskiej dla podniesienia jakości życia mieszkańców.



3

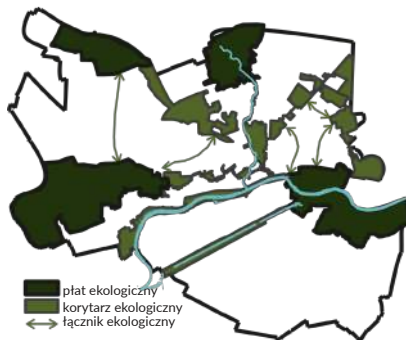
Budowanie zielonej polityki miasta - włączanie działań systemowych z różnych dziedzin.



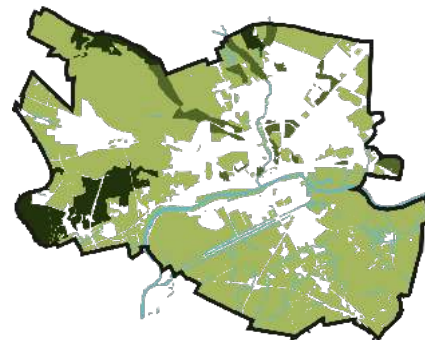
Idea



System zieleni miejskiej



Struktura terenów biologicznie czynnych



KONCEPCJA SYSTEMU ZIELENI MIEJSKIEJ GORZÓWA WIELKOPOLSKIEGO



Fot. 1. Tereny leśne i polne z fragmentami zadrzewień



Fot. 2. Ujście Srebrnej do Kłodawki - korytarz ekologiczny małego cieku oraz korytarz drogowy



Fot. 3. Centrum miasta, ujście Kłodawki do Warty



Fot. 4. Siedlce - wiesi łąk leśnych

ANALIZY I ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE

Założenia projektowe dla całego obszaru opracowania konkursowego

1. Zastane walory kulturowe i przyrodnicze stanowią główne inspiracje dla koncepcji konkursowej.
2. Zakomponowanie przestrzeni uwzględnia potrzeby społeczne, przyrodnicze i gospodarcze.
3. Nowe elementy (obiekty budowlane, drogi, drzewa) wprowadzano oszczędnie, aby zharmonizować je z zastanym krajobrazem.
4. Duży nacisk położono na retencję wód opadowych i równomierne rozprządzenie jej po terenach zieleni za pomocą systemu suchych strumieni lub zielonych rynsztoków.
5. W projekcie dominują gatunki rodzime - naturalne dla danych siedlisk.
6. Ograniczenie ruchu kołowego na rzecz ruchu pieszego i rowerowego - nowe drogi rowerowe zaprojektowano w powiązaniu z otaczającymi dzielnicami.
7. Wszystkie tereny łączy jednolite wzornictwo małej architektury, pawilonów miejskich i systemu informacji przestrzennej.

Przykładowe elementy systemu gospodarowania wodą opadową:



Pasy zieleni przy ciągu komunikacyjnym umożliwiające wsiąkanie wód opadowych

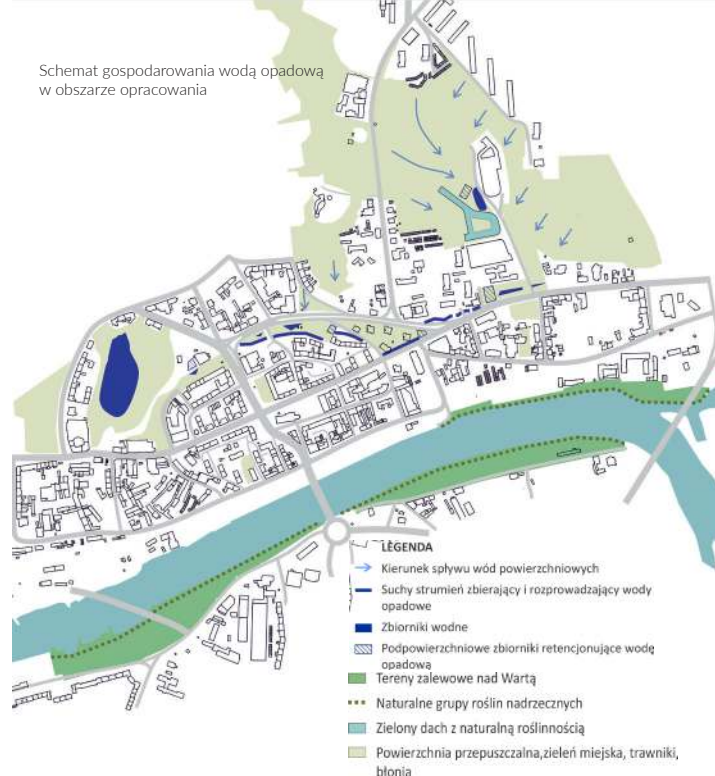


System niecek (płaskich rowów) przelewowych



Obszary zbierania nadmiaru wód opadowych umożliwiającego wsiąkanie do gruntu

Schemat gospodarowania wodą opadową w obszarze opracowania



Zasoby kulturowe



Determinanty dla zagospodarowania terenów



Zasoby przyrodnicze



KONCEPCJE ZAGOSPODAROWANIA

Skwer przy ul. Strzeleckiej do ul. Sikorskiego do ul. Chrobrego



Wiz. 1. Tereny przy Kłodawce, psia łąka, skwer oraz parkingi



Ilustracja przykładowych rozwiązań dla projektowanych obszarów:



Nawilżacze - atrakcje wodne



Park dla psów



Plac Żużlowy im. Edwarda Jancarza

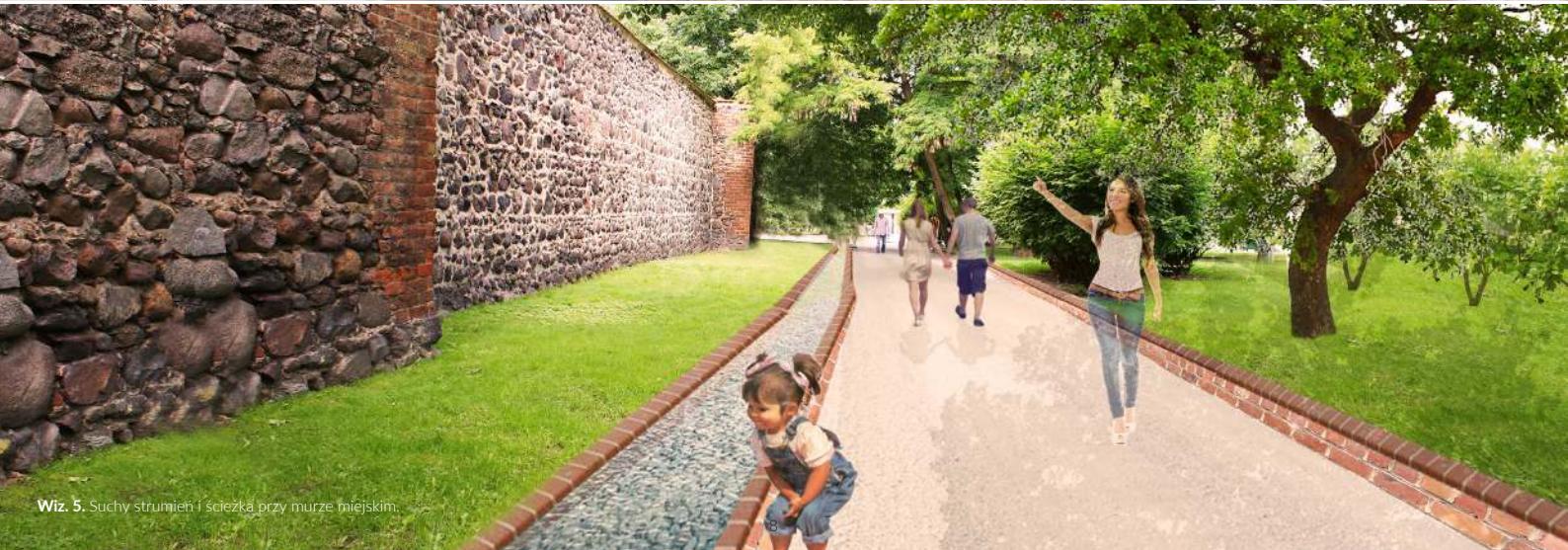
**Skwer przy u. Jagiełły i Dzieci Wrzesińskich (planty miejskie) na odcinku od ul. Chrobrego do ul. Sikorskiego wraz z odcinkiem zieleni przyulicznej ul. Jagiełły.
Skwer przy byłej łaźni Miejskiej w narożniku ul. Jagiełły i Drzymały wraz z odcinkiem zieleni przyulicznej ul. Drzymały.**



Wiz. 3. Iluminacja murów oraz elementów wodnych



Wiz. 4. Odsłonięte mury miejskie w miejscu zamknięcia drogi.



Wiz. 5. Suchy strumień i ścieżka przy murze miejskim.



Wiz. 6. Schody terenowe o funkcjach siedzkowych z łąką kwietną.



Łąki kwietne
Źródło: landezine.com



Land art - działania artystyczne w przestrzeni publicznej
Źródło: landarchs.com



Przykładowa aranżacja przestrzeni wypoczynkowej przy Muzeum Lubuskim



Ogród doświadczalny przy szkole

LEGENDA

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Granica opracowania Kompozycja przestrzenna Di kompozycji przestrzennej Dominanta i akcent krajobrazowy Punkt widokowy Oś widokowa Nawierzchnie Nawierzchnia szutrowa obrotowa taśmą stalową lub kostką granitową Nawierzchnia betonowa Nawierzchnia płaszczyzna Nawierzchnia placów zabaw (tartanowa lub żywiczna) Drewniane platformy Nawierzchnia ceglana (szaga klinkierowa) Schody terenowe oraz betonowe ławy Dróg rowerowe | <ul style="list-style-type: none"> Nawierzchnie i szata roślinna Łąka kwietna o ekologicznym charakterze Trawnik szary Trawnik szary z wykładem wzorniczym gładką Zielony dach Zbiornik wody Ogrody społeczne Drogi zielone Drogi i korytarze projektowane (numer zgodny z wykładem zamieszczonym na planie S) Grupa projektowanych bylin (numer zgodny z wykładem zamieszczonym na planie S) Mala architektura Lawki, siedziska Punkty i linie oświetlenia Kapsa na śmieci |
|---|---|

Dobór roślin obejmuje gatunki rodzime i nawiązuje do zastanych warunków siedliskowych w poszczególnych partiach terenu.

W strefach naturalnych
zastosowano gatunki rodzime.



Stworzenie habitatów dla ptaków,
owadów oraz małych ssaków



Turcja płaszcz białej *Carum coarctatopetalum*
Bergenia tenuifolia *Bergenia cordifolia*
 Turkia Maury
Jetunika drożdżowata *Scrophteria zutubera*
 Kosaćca jodły *Isis pinnatifida*

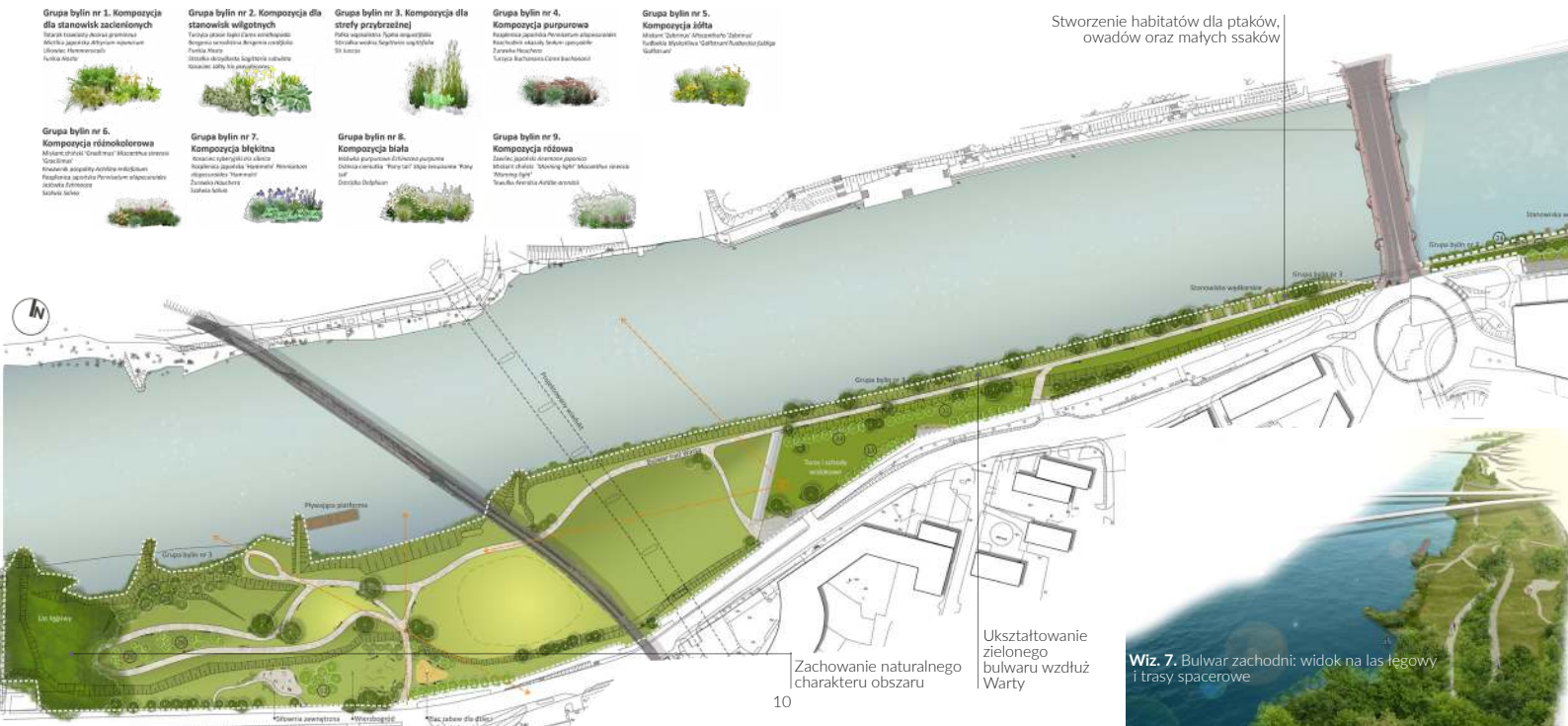


Mysłak, chiński "Grodzimir" *Alcea rosea* sinner
 "Grodzimir"
 Kwiaty białe, gęstość *Achillea millefolium*
 Rozpłomka, jędrzyta *Perovskia atrorubra*
 jędrzyta *Erigeron*
 Szlachetna

Kompozycja błękitna
Koczałki, wybierajki oraz słoneczniki
Boraginowa japońska "Hummel" *Platycodon*
grandiflorus "Hummel"
Zestawa *Wachsberg*
Szafiara Solista

Empoasca blata
blata purpureo-*Et blata* purpurea
blata conspurca "Tung" lat. stopa brązowa "Tung"
 #
 strach Delfin

Kompozycja różowa
Zawiesz. japoński *Artemisia japonica*
Mosses: chloist. "Blowing light" Mosses re
"Blowing light"
Trawa: *Artemisia Arctostaphylos*



Ukształtowanie
zielonego
bulwaru wzdłuż
Warty

Wiz. 7. Bulwar zachodni: widok na las łęgowy i trasy spacerowe

**„Zielony bulwar” przyległy do rzeki Warty
od strony północnej:**

- „Zielony bulwar” pomiędzy Wartą
a ulicą Wał Okrężny:**

- wykreowanie terenów sportowych,
- ochrona walorów przyrodniczych obszaru

Ekspozycja walorów estetycznych
poprzez iluminację wiaduku,
małej architektury oraz drzew i krzewów

Połączenie nabrzeża ciągiem
pieszo-rowerowym oraz zachowanie
powiązań z obszarem Natura 2000

Ścieżka rowerowa
wzdłuż bulwaru

Tereny sportowe (sporty plażowe, trasa biegowa, sporty wodne)

Nawiązanie do tradycji
i zaplecza sportów wodnych



Domek dla owadów
Źródło: tapeciamia.p



Sterty gałęzi pozostawione jako siedliska dla małych zwierząt



Wierzbogród - żywa altana

Działania proekologiczne realizowane na terenach zieleni utrzymywanych w ekstensywny sposób oraz w otoczeniu zbiorników i cieków wodnych:

- Ochrona siedlisk gniazdujących w koronach drzew, dziupach i podszyści oraz nietoperzy:
- zachowanie zakrzaczeń i starych drzew,
 - nasadzenie rodzimych drzew i krzewów,
 - urzymywanie remiz ptasich w dzikich trawach na terenach podmokłych,
 - zachowanie grup roślinności nadbrzeżnej oraz naturalnych skarp cieków,
 - zakładanie domków i budek dla ptaków i nietoperzy,
 - budowa stanowisk dla obserwacji ptaków.



Wiz. 8. Bulwar nad Wartą; plaża miejska z ławką leżakową



Wiz. 9. Bulwar przy wiadukcie kolejowym; zagospodarowanie nadbrzeża



Wiz. 10. Bulwar nad Wartą w okolicy centrum sportów wodnych i przystani dla kajaków